

THE MORNING IS BORN TONIGHT



tratto dall'album **Diapason (2019)**

Roberto Cacciapaglia & Royal Philharmonic Orchestra

Sospeso fra tradizione classica e sperimentazione elettronica, il brano si ispira a **Martin Luther King** e al celebre richiamo **"I have a dream"** con il quale esprime il suo forte desiderio per una vita migliore. Interpretato dall'originale voce del controtenore **Jacopo Facchini** molto apprezzato da Roberto Cacciapaglia, il brano è in grado di fondere in un'ideale completezza, vocalità sia maschili che femminili. Compositore e pianista ai vertici della scena mondiale, Roberto Cacciapaglia si è imposto al grande pubblico per la suite **"Tree Of Life"**, composta ed eseguita per lo show serale dell'**Albero della vita** per l'**EXPO di Milano**. Nella sua musica convivono l'età classica, la tradizione, le avanguardie e la contemporaneità, architetture sonore e melodiche che avvolgono l'ascoltatore in una sorta di simbolica universalità.



Il suo percorso artistico, a partire dai fermenti di musica elettronica che popolavano gli anni Settanta, lo hanno portato al Conservatorio di Milano a studiare composizione e successivamente musica elettronica, con tutta l'influenza rappresentata dallo studio di **Fonologia Musicale della RAI di Milano**, fondato da **Luciano Berio** e **Bruno Maderna**, in seguito sostituiti da **Angelo Paccagnini** con il quale studiò insieme per alcuni anni.

Diapason è il titolo del suo ultimo album e propone oltre al già menzionato **"The Morning is born tonight"**, altri splendidi brani: **"Innocence"** che presenta un testo di **William Blake**, e **"A Gift"** tratto da un poema di **Gandhi**.

"Il diapason è il simbolo della sorgente del suono e della sua purezza. Questo strumento ha il potere di far entrare nella stessa vibrazione tutti i corpi e ciò significa che il suono unisce"

Roberto Cacciapaglia

[THE MORNING IS BORN TONIGHT...ascolta il brano](#)